**Аннотация**

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования; примерной основной образовательной программы основного общего образования; авторской программы по «Изобразительному искусству» для 6-8 классов (автор Б. М. Неменский)

Данная программа обеспечивается линией учебно-методических комплектов по «Изобразительному искусству», под редакцией Б. М. Неменского М.: Просвещение, 2015г.

 Цель школьного предмета «Изобразительное искусство» — развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества.

Основные формы учебной деятельности — практическое художественное творчество посредством овладения художественными материалами, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира.

 Основные задачи предмета «Изобразительное искусство»:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;

- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;

- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;

- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;

- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;

- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре,

изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и

пространственной среды и понимании красоты человека;

- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;

- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;

- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

Место учебного предмета в учебном плане

Предмет «Изобразительное искусство» входит в образовательную область «Искусство». Рабочая программа рассчитана на 102 учебных часа в 6 - 8 классах по 34 часов в год, из расчёта - 1 час в неделю.

Рабочая программа содержит следующие разделы:

1. Вечные темы и великие исторические события в искусстве.
2. Конструктивное искусство: архитектура и дизайн.
3. Изобразительное искусство и архитектура России XI –XVII вв.
4. Искусство полиграфии.
5. Стили, направления виды и жанры в русском изобразительном искусстве и архитектуре XVIII – XIX вв.
6. Взаимосвязь истории искусства и истории человечества.
7. Изображение в синтетических и экранных видах искусства и художественная фотография.