

Аннотация

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования; примерной основной образовательной программы основного общего образования; авторской программы по «Музыка» для 5-8 классов (авторы Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская)

Данная программа обеспечивается линией учебно-методических комплектов по музыке для 5-9 классов под редакцией Г.П. Сергеевой, выпускаемой издательством «Просвещение».

Цели изучения: развитие музыкальной культуры школьников, как неотъемлемой части духовной культуры, наиболее полно отражает заинтересованность современного общества в возрождении духовности, обеспечивает формирование целостного мировосприятия учащихся, их умения ориентироваться в жизненном информационном пространстве.

Задачи изучения:

- развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;
- освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;
- овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: в слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;
- воспитание эмоционально - ценностного отношения к музыке, устойчивого интереса к музыке и музыкальному искусству своего народа и других народов мира, музыкального вкуса учащихся, потребности в самостоятельном общении с высокохудожественной музыкой и музыкальном самообразовании;
- воспитание слушательской и исполнительской культуры учащихся, что наиболее полно отражает заинтересованность современного общества в возрождении духовности, обеспечивает формирование целостного мировосприятия учащихся, их умения ориентироваться в жизненном информационном пространстве;
- приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношений, запечатленной в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений;
- развитие в процессе музыкальных занятий творческого потенциала, ассоциативности мышления, воображения через опыт собственной музыкальной деятельности;
- воспитание музыкальности, художественного, вкуса и потребности в общении с искусством;
- освоение языка музыки, его выразительных возможностей в создании музыкального (шире — художественного) образа, общих и специфических средств художественной выразительности разных видов искусства.

Место учебного предмета в учебном плане:

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (п. 11.6 и п. 18.3) предусматривает в основной школе перечень обязательных учебных предметов, курсов, в том числе изучение предмета «Музыка» в 5—8 классах в объеме 136 учебных часов.

Распределение учебного времени по классам выглядит следующим образом:

- в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю);
- в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю);
- в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю);
- в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Рабочая программа содержит следующие разделы:

1. Русская музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX-XX вв.
2. Зарубежная музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX-XX вв.
3. Русская и зарубежная музыкальная культура XX в.
4. Современная музыкальная жизнь.
5. Значение музыки в жизни человека.