

Аннотация

Рабочая программа учебного предмета «Мировая художественная культура» составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования; примерной основной образовательной программы основного общего образования; авторской программы по «Искусству» для 5-8 классов (автор Г. И. Данилова).

Данная программа обеспечивается линией учебно-методических комплектов по искусству для 5-8 классов под редакцией Г. И. Даниловой, выпускаемой издательством «Дрофа».

Содержание программы дает возможность реализовать основные цели художественного образования и эстетического воспитания в школе:

- развитие эмоционально-эстетического восприятия действительности, художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, вкуса, художественных потребностей;
- воспитание культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна, литературы, музыки, кино, театра; освоение образного языка этих искусств на основе творческого опыта школьников; формирование устойчивого интереса к искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности;
- приобретение знаний об искусстве и культуре как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира и его преобразования; о выразительных средствах и социальных функциях музыки, литературы, живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры, кино, театра;
- овладение умениями и навыками разнообразной художественной деятельности; предоставление возможности для творческого самовыражения и самоутверждения, а также психологической разгрузки и релаксации средствами искусства.

Место учебного предмета в учебном плане

Предмет «Мировая художественная культура» входит в образовательную область «Искусство». Рабочая программа рассчитана на 136 учебных часа в 5 - 8 классах по 34 часов в год, из расчёта - 1 час в неделю.

Рабочая программа содержит следующие разделы:

- «Вечные образы искусства. Мифология».
- «Вечные образы искусства. Библия».
- «Мир и Человек в искусстве».
- «Виды искусства».