ПРИЛОЖЕНИЕ **1**

к основной образовательной программе основного общего образования МБОУ НГО «ООШ №11»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по учебному предмету «Русский язык»**

**за курс основного общего образования**

5-9 класс

п.Лобва, 2019

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» за курс основного общего образования. – МБОУ НГО «ООШ № 11» п. Лобва, 2019. - 33 с.

Настоящая программа составлена в полном соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования с использованием концептуальных положений УМК по русскому языку 5-9 кл. Л.М.Рыбченковой ,О.М.Александровой, О.В.Загоровскойдля общеобразовательных учреждений.

|  |  |
| --- | --- |
| Составители: | Бондаренко Л.А., учитель русского языка и литературы, I кв. категорияКокорина А.О., учитель русского языкаи литературы, I кв. категория |

Одобрена на заседании педагогического совета Протокол №1 от «29» августа 2019г.

 МБОУНГО

 «Основная
 общеобразовательная школа №11»,

п. Лобва,2019г.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

(Бирюзовым цветом выделены результаты предмета «Родной (русский) язык)

**1.Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:**

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной; воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа; приобщение к литературному наследию своего народа; формирование причастности к свершениям и традициям своего народа; осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа; обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира,

**2.Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:**

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и

сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;участие в беседе, споре, владение правилами корректного речевого поведения в споре;умение строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии; владение умениями учебно-делового общения: убеждения собеседника; побуждения собеседника к действию; информирования об объекте; объяснения сущности объекта; оценки;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ- компетенции); развитие мотивации к овладению

культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации;

13) соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов.

**3.Предметные результаты изучения предметной области "Русский язык и литература" должны отражать:**

1) осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире; и в жизни человека; осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества; осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

2) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации): создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге; развитие навыков чтения на русском (родном) языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности; овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения; умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи; умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

3) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования: осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей; соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

4) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка: распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи; уместное использование фразеологических оборотов в речи; корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул; использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

5) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики: идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам; распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия; распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков; распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц; распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

6) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста: проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов; проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении; анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста; определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова; определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов; деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования; проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции; опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида; определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске; определение грамматической основы предложения; распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных; распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения;обращений; вводных и вставных конструкций; опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения; определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения; определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

7) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения: умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения испособах конструирования информационных запросов; пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего – для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления; пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова; использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов; использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов.

8) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими,

грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка: поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами; освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;применение правильного переноса слов; применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге; соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами; выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски; нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов; соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;

9) для слепых, слабовидящих обучающихся: формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;

10) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарныхимплантов), говорения, чтения, письма;

11) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра: овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний; стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию; видение традиций и новаторства в произведениях; восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.

1. **Содержание учебного предмета**

**Речь. Речевая деятельность**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы,доклад,* дискуссия, *реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (расписка, *доверенность,* заявление, *резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)*.Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

**Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

**Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

**Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.*

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа*. Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

**Фонетика, орфоэпия и графика**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j’] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

**Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

**Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

**Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

**Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

**Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

**Тематическое планирование. 5 класс**

**Русский язык**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема, элементы содержания образования.** | **Кол-во****уроков** |
| **Речь и речевое общение.** | **4** |
| 1.1 | **Язык и языкознание. Язык и речь.** | **1** |
| 2.2 | **Речь и речевое общение.Речевая ситуация.** | **1** |
| 3.3 | **Речь и общение. Речь устная и письменная.** | **1** |
| 4.4 | **Речь и общение. Речь диалогическая и монологическая.** | **1** |
| **Текст** | **5** |
| 1.5 | **Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая****цельность, связность).** | **1** |
| 2.6 | **Текст. Тема, основная мысль текста. Микротема текста.** | **1** |
| 3.7 | **Текст. Функционально – смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение.** | **1** |
| 4.8 | **Входная контрольная работа** | **1** |
| 5.9 | **Анализ выполнения контрольной работы и работа над ошибками** | **1** |
| **Фонетика. Графика. Орфография.** | **21** |
| 1.10 | **Звук как единица языка.** | **1** |
| 2.11 | Буква и звук. **Соотношение звука и буквы.** Алфавит.**Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, SMS-сообщениях** | **1** |
| 3.12-4.13 | **Система согласных звуков. Глухие и звонкие согласные** | **2** |
| 5.14-6.15 | Согласные звуки и буквы. Непроизносимые согласные.**Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов.** | **2** |
| 7.16 | **Система гласных звуков.** | **1** |
| 8.17-9.18 | Гласные звуки и обозначающие их буквы.**Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных.** | **2** |
| 10.19 | **Слог.** | **1** |
| 11.20 | **Ударение.** | **1** |
| 12.21 | **Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j’].Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных.** | **1** |
| 13.22-14.23 | Р/р Описание картины. Устный рассказ по картине Б. Кустодиева «Масленица».**Создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения.** | **2** |
| 15.24-17.26 | Правописание безударных гласных в корне слова. **Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных.** | **3** |
| 18.27-19.28 | Повторение по теме «Фонетика, графика, орфография».**Проведение фонетического разбора слов.** | **2** |
| 20.29 | Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием по теме “Фонетика. Графика. Орфография”. | **1** |
| 21.30 | Анализ выполнения контрольного диктанта и работа над ошибками. | **1** |
| **Морфемика. Словообразование. Орфография.** | **24** |
| 1.31 | **Морфемика как раздел лингвистики.** | **1** |
| 2.32 | **Морфема как минимальная значимая единица языка.** | **1** |
| 3.33-4.34 | **Корень слова.Однокоренные слова.** | **2** |
| 5.35-6.36 | **Окончание как формообразующая морфема**и основа слова. | **2** |
| 7.37 | Р/р Сочинение-рассуждение по данному началу. **Написание сочинений; создание письменных текстов разных стилей и жанров.** | **1** |
| 8.38. | **Приставка как словообразующая морфема.** | **1** |
| 9.39 | **Суффикс как словообразующая морфема.** | **1** |
| 10.40-11.41 | Р/р Заголовок текста. Опорные тематические слова текста. | **2** |
| 12.42-14.44 | Сложные слова | **3** |
| 15.45-16.46 | Повторение по теме: «Морфемика, словообразование, орфография». | **2** |
| 17.47 | Контрольный диктант по теме «Морфемика. Словообразование. Орфография». | **1** |
| 18.48 | Работа над ошибками. | **1** |
| 19.49-20.50 | Р/р Сочинение-рассуждение по данному началу.**Написание сочинений; создание письменных текстов разных стилей и жанров.** | **2** |
| 21.51 | Контрольное списывание. | **1** |
| 22.52 | Работа над ошибками | **1** |
| 23.53-24.54 | Р/р Изложение с продолжением. **Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста** | **2** |
| **Лексикология.** | **40** |
| 1.55 | **Лексикология как раздел лингвистики.** | **1** |
| 2.56 | **Слово как единица языка.** | **1** |
| 3.57 | **Лексическое значение слова.** | **1** |
| 4.58 | Р/р **Устная и письменная речь.** | **1** |
| 5.59 | Р/р **Разговорная, книжная и нейтральная лексика.** | **1** |
| 6.60-7.61 | **Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Толковые словари русского языка.** | **2** |
| 8.62-9.63 | **Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.** Буквы О и Ё после шипящих в корне слова | **2** |
| 10.64-11.65 | **Однозначные и многозначные слова** | **2** |
| 12.66 | Р/р **Лексическая сочетаемость** | **1** |
| 13.67 | Р/р Тематическая группа | **1** |
| 14.68-15.69 | **Синонимы** | **2** |
| 16.70 | **Антонимы** | **1** |
| 17.71-18.72 | **Омонимы.** | **2** |
| 19.73 | **Паронимы** | **1** |
| 20.74 | Р/р Продолжение текста с сохранением заданного стиля и типа речи. **Написание сочинений; создание письменных текстов разных стилей и жанров.** | **1** |
| 21.75 | Контрольная работа по теме «Лексика». | **1** |
| 22.76 | Анализ выполнения контрольной работы и работа над ошибками | **1** |
| 23.77 | Понятие о чередовании. **Чередование звуков в морфемах.** | **1** |
| 24.78-25.79 | **Чередование звуков в морфемах.**Буквы Е//И в корнях с чередованием. | **2** |
| 26.80-27.81 | **Чередование звуков в морфемах.**Буквы А//О в корнях с чередованием. **Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.** | **2** |
| 28.82 | Р/р Изложение с продолжением. **Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста** | **1** |
| 29.83-30.84 | **Чередование звуков в морфемах.**Суффиксы -чик-//-щик-. **Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.** | **2** |
| 31.85 | **Чередование звуков в морфемах.**Буквы И//Ы после приставок на согласные | **1** |
| 32.86 | Р/р Обучающее сочинение «Как я первый раз...». **Написание сочинений; создание письменных текстов разных стилей и жанров.** | **1** |
| 33.87-34.88 | **Чередование звуков в морфемах.**Особенности написания приставок на З//С. | **2** |
| 35.89-36.90 | **Фразеологизмы и их признаки.** | **2** |
| 37.91 | **Крылатые слова.** | **1** |
| 38.92 | Повторение по теме «Лексикология». | **1** |
| 39.93 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме “Лексикология” | **1** |
| 40.94 | Анализ выполнения контрольного диктанта и работа над ошибками. | **1** |
| **Морфология.** | **40** |
| 1.95 | **Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Классификация частей речи.** | **1** |
| 2.96 | **Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного** | **1** |
| 3.97 | Род имён существительных | **1** |
| 4.98-5.99 | Склонение имён существительных | **2** |
| 6.100-7.101 | **Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.**Буквы Е//И в падежных окончаниях имён существительных | **2** |
| 8.102-9.103 | **Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.**Буквы О//Ё после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных | **2** |
| 10.104-12.106 | **Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.**НЕ с именами существительными | **3** |
| 13.107 | **Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного** | **1** |
| 14.108 | **Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.**Правописание окончаний имён прилагательных | **1** |
| 15.109-16.110 | Краткие прилагательные | **2** |
| 17.111-18.112 | **Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.**НЕ с именами прилагательными | **2** |
| 19.113-20.114 | **Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени числительного** | **2** |
| 21.115-22.116 | **Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства местоимения** | **2** |
| 23.117 | Контрольная работа по теме «Части речи». | **1** |
| 24.118 | Анализ контрольной работы и работа над ошибками | **1** |
| 25.119 | **Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства глагола** | **1** |
| 26.120 | Инфинитив. | **1** |
| 27.121-28.122 | Время глагола | **2** |
| 29.123-30.124 | Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение | **2** |
| 31.125-32.126 | **Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.**Правописание окончаний глаголов | **2** |
| 33.127-34.128 | **Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства наречия** | **2** |
| 35.129-37.131 | **Служебные части речи** | **3** |
| 38.132 | Повторение по теме «Морфология» | **1** |
| 39.133 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме “Морфология». | **1** |
| 40.134 | Анализ контрольного диктанта. | **1** |
| **Синтаксис.** | **30** |
| 1.135 | Синтаксис как раздел грамматики.**Единицы синтаксиса русского языка.** | **1** |
| 2.136-3.137 | **Словосочетание как синтаксическая единица, его типы** | **2** |
| 4.138 | Предложение как единица синтаксиса. | **1** |
| 5.139-6.140 | **Главные и второстепенные члены предложения** | **2** |
| 7.141 | **Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.** | **1** |
| 8.142 | **Грамматическая основа предложения** | **1** |
| 9.143-10.144 | **Главные члены, способы их выражения.**Подлежащее и сказуемое.  | **2** |
| 11.145-12.146 | **Второстепенные члены, способы их выражения.**Определение | **2** |
| 13.147-14.148 | **Второстепенные члены, способы их выражения.**Дополнение | **2** |
| 15.149-16.150 | **Второстепенные члены, способы их выражения.**Обстоятельства | **2** |
| 17.151-18.152 | **Однородные члены предложения** | **2** |
| 19.153-20.154 | **Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.**Знаки препинания в предложениях с однородными членами | **2** |
| 21.155-22.156 | **Обращение** | **2** |
| 23.157-24.158 | **Способы передачи чужой речи.**Прямая речь. | **2** |
| 25.159-26.160 | **Сложное предложение** | **2** |
| 27.161-28.162 | Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация». | **2** |
| 29.163 | Контрольный диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация». | **1** |
| 30.164 | Анализ контрольного диктанта. | **1** |
| **Итоговое повторение** | **9** |
| 1.165 | Повторение по разделу «Речь и речевое общение». | **1** |
| 2.166 | Повторение по разделу «Текст». | **1** |
| 3.167 | Повторение по разделу «Фонетика. Графика. Орфография». | **1** |
| 4.168 | Повторение по разделу «Морфемика. Словообразование. Орфография». | **1** |
| 5.169 | Повторение по разделу «Лексикология». | **1** |
| 6.170 | Повторение по разделу «Морфология». | **1** |
| 7.171 | Повторение по разделу «Синтаксис». | **1** |
| 8.172 | Итоговая контрольная работа за курс 5 класса. | **1** |
| 9.173 | Анализ контрольной работы. | **1** |
| 10.174-11.175 | Резерв  | **2** |
|  | Итого  | **175** |

**Тематическое планирование. 6 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема, элементы содержания образования.** | **Кол-во****уроков** |
| **Введение. Общие сведения о языке (9часов)** |
| 1.1-2.2 | Русский язык - государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. | **2** |
| 3.3 | Понятие о функциональных разновидностях языка. | **1** |
| 4.4 | Текст как продукт речевой деятельности | **1** |
| 5.5 | Признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи. | **1** |
| 6.6 | Орфоэпические нормы современного русского литературного языка | **1** |
| 7.7 | Нормативное и ненормативное произношение. Словарь русских говоров Свердловской области | **1** |
| 8.8 | Входная контрольная работа | **1** |
| 9.9 | Анализ выполнения входной контрольной работы, работа над ошибками | **1** |
| **Морфемика, словообразование, орфография.** | **21** |
| 1.10 | Состав слова. Однокоренные слова. | **1** |
| 2.11 | Однокоренные слова и формы одного слова | **1** |
| 3.12-4.13 | Способы образования слов (морфологические и неморфологические). *Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.* | **2** |
| 5.14 | Формообразующие морфемы. | **1** |
| 6.15 | Словообразующие морфемы. | **1** |
| 7.16 | Сложные слова. | **1** |
| 8.17 | Сложносокращенные слова | **1** |
| 9.18 | Нормативное употребление в речи сложносокращенных слов | **1** |
| 10.19 | Морфемный анализ слова. Словообразовательный анализ слова.  | **1** |
| 11.20 | Продуктивные словообразовательные модели в русском языке. | **1** |
| 12.21 | Словообразовательный словарь | **1** |
| 13.22-15.24 | Чередование звуков в морфемах. Буквы 0 /А в корнях - гор- /-гар-,- зор-/ зар-, -раст-/ -рос**-.** | **3** |
| 16.25 | Орфографические нормы современного русского литературного языка | **1** |
| 17.26-18.27 | Чередование звуков в морфемах. Правописание приставок пре-/ при- | **2** |
| 19.28 | Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Орфографический практикум: написание при, пре-. | **1** |
| 20.29 | Контрольная работа по теме «Морфемика, словообразование, орфография». | **1** |
| 21.30 | Анализ выполнения контрольной работы и работа над ошибками | **1** |
| **Лексикология, орфография. Культура речи.** | **37** |
|  1.31 | Повторение изученного в 5 классе по теме «Лексикология». | **1** |
| 2.32 | Метафора. Литературоведческий словарь.  | **1** |
| 3.33 | Общеязыковые и художественные метафоры. | **1** |
| 4.34-5.35 | Языковые особенности художественного текста. Лексические выразительные средства. Основные виды тропов. | **2** |
| 6.36-8.38 | Чередование звуков в морфемах. Чередование гласных в корнях –скак-/ скоч-, -равн-/ -ровн-, -твар-/ - твор- | **3** |
| 9.39 | Исконно русские слова. | **1** |
| 10.40 | *Понятие об этимологии*. Этимологический словарь | **1** |
| 11.41 | Заимствованные слова. | **1** |
| 12.42 | Словарь иностранных слов | **1** |
| 13.43-14.44 | Фонетические, лексические, грамматические признаки заимствованных слов | **2** |
| 15.45 | Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями. | **1** |
| 16.46 | Орфоэпические нормы СРЛЯ. | **1** |
| 17.47 | Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного употребления. | **1** |
| 18.48 | Архаизмы | **1** |
| 19.49 | Историзмы. *Выявление лексических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей.* | **1** |
| 20.50 | Неологизмы | **1** |
| 21.51 | Толковый словарь русского языка | **1** |
| 22.52 | Общеупотребительные слова. *Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.).* | **1** |
| 23.53 | Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления | **1** |
| 24.54 | Диалектизмы. Словарь русских говоров Свердловской области | **1** |
| 25.55 | Роль диалектизмов в художественной литературе | **1** |
| 26.56 | Профессионализмы | **1** |
| 27.57 | Роль профессионализмов в текстах различных функциональных стилей | **1** |
| 28.58 | Жаргонизмы. Роль жаргонизмов в устной речи и в художественной литературе | **1** |
| 29.59 | Стилистически нейтральная и книжная лексика. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. | **1** |
| 30.60 | Стилистические нормы современного русского литературного языка. | **1** |
| 31.61 | Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Разговорная лексика. Основные особенности разговорной речи | **1** |
| 32.62 | Фразеологизмы и их признаки. | **1** |
| 33.63 | Источники фразеологизмов. | **1** |
| 34.64 | Фразеологический словарь. | **1** |
| 35.65 | Фразеологизмы как средства выразительности речи. Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные | **1** |
| 36.66 | Повторение изученного по теме «Лексикология, орфография. Культура речи». | **1** |
| 37.67 | Контрольная работа по разделу «Лексикология, орфография. Культура речи». | **1** |
| **Грамматика. Морфология, орфография. Культура речи.** |  |
| 1.68 | Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. | **1** |
| **Имя существительное.** | **12** |
| 1.69 | Имя существительное как часть речи. | **1** |
| 2.70 | Употребление имен существительных в речи. | **1** |
| 3.71 | Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные | **1** |
| 4.72 | Имена существительные общего рода | **1** |
| 5.73 | Морфологический анализ имени существительного. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного.РР. Стиль текста | **1** |
| 6.74 | Словообразование имен существительных. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных) | **1** |
| 7.75 | Сложносокращенные имена существительные. | **1** |
| 8.76 | **РР**Сочинение-рассуждение «Связаны ли между собой орфография и морфология». | **1** |
| 9.77 | Применение знаний по морфологии в практике правописания.Правописание гласных в суффиксах имен существительных. | **1** |
| 10.78 | Повторение темы «Имя существительное». | **1** |
| 11.79 | Самостоятельная работа. Правописание имен существительных. *Применение знаний по морфологии в практике правописания. Соблюдение основных орфографических норм.* | **1** |
| 12.80 | Анализ выполнения самостоятельной работы. | **1** |
| **Имя прилагательное** | **23** |
| 1.81 | Имя прилагательное как часть речи. | **1** |
| 2.82 | Степени сравнения имен прилагательных. Сравнительная степень. | **1** |
| 3.83 | Степени сравнения имен прилагательных. Превосходная степень. | **1** |
| 4.84 | РР Функционально-смысловые типы текста. Особенности строения текста-описания | **1** |
| 5.85 | Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные. | **1** |
| 6.86 | Разряды имен прилагательных по значению. Относительные прилагательные. | **1** |
| 7.87 | Разряды прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные. | **1** |
| 8.88 | Морфологический анализ имени прилагательного. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного. | **1** |
| 9.89 | **РР** Комплексный анализ текста. *Информационная переработка текста* | **1** |
| 10.90 | Словообразование имен прилагательных. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных) | **1** |
| 11.91-12.92 | Применение знаний по морфологии в практике правописания.Буквы о-ё после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. | **2** |
| 13.93-15.95 | Применение знаний по морфологии в практике правописания.Одна и две буквы Н в суффиксах имён прилагательных. | **3** |
| 16.96-17.97 | Применение знаний по морфологии в практике правописания.Правописание имен прилагательных с суффиксами-К - и -СК - | **2** |
| 18.98 | Словообразование имен прилагательных. | **1** |
| 19.99-20.100 | Правописание сложных прилагательных.Функционально-смысловые типы текста. Описание признаков предметов и явлений окружающего мира. | **2** |
| 21.101 | Повторение темы «Имя прилагательное». | **1** |
| 22.102 | Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное» *Применение знаний по морфологии в практике правописания. Соблюдение основных орфографических норм.* | **1** |
| 23.103 | Анализ выполнения контрольного диктанта, работа над ошибками | **1** |
| **Имя числительное** | **12** |
| 1.104 | Имя числительное как часть речи | **1** |
| 2.105 | Простые, сложные, составные числительные. | **1** |
| 3.106 | Количественные и порядковые числительные | **1** |
| 4.107 | Склонение числительных. | **1** |
| 5.108 | Самостоятельная работа. Правописание имен числительных. Орфографические нормы СРЛЯ | **1** |
| 6.109-7.110 | Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные). | **2** |
| 8.111 | Синтаксическая роль числительных в предложении. Употребление имен числительных в речи. | **1** |
| 9.112 | Морфологический анализ имени числительного. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени числительного. | **1** |
| 10.113 | Повторение темы «Имя числительное».  | **1** |
| 11.114 | Контрольный диктант по теме «Имя числительное». *Применение знаний по морфологии в практике правописания. Соблюдение основных орфографических норм.* | **1** |
| 12.115 | Анализ выполнения контрольного диктанта, работа над ошибками |  |
| **Местоимение.** | **18** |
| 1.116 | Местоимение как часть речи. | **1** |
| 2.117 | Разряды местоимений.РР. Сочинение на лингвистическую тему | **1** |
| 3.118 | Личные местоимения | **1** |
| 4.119 | РР. Приёмысжатия текста. Возвратное местоимение СЕБЯ | **1** |
| 5.120 | Притяжательные местоимения. | **1** |
| 6.121 | Указательные местоимения | **1** |
| 7.122 | Определительные местоимения | **1** |
| 8.123-9.124 | Вопросительно-относительные местоимения РР Текст.Логикатекста | **2** |
| 10.125-11.126 | Неопределенные местоимения. РР. Сочинение - описание картины | **2** |
| 12.127 | Отрицательные местоимения. | **1** |
| 13.128 | Морфологический анализ местоимения. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства местоимения. | **1** |
| 14.129-15.130 | Применение знаний по морфологии в практике правописания.Слитное, дефисное и раздельное написание местоимений. | **2** |
| 16.131 | Повторение темы «Местоимение». | **1** |
| 17.132 | Самостоятельная работа. Употребление местоимений в речи. Грамматические нормы СРЛЯ. | **1** |
| 18.133 | Анализ выполнения самостоятельной работы, работа над ошибками | **1** |
| **Глагол** | **29** |
| 1.134 | Глагол как часть речи. | **1** |
| 2.135-3.136 | Совершенный и несовершенный вид глагола. | **2** |
| 4.137-5.138 | Разноспрягаемые глаголы. | **2** |
| 6.139-7.140 | Переходные и непереходные глаголы. | **2** |
| 8.141 | Возвратные глаголы. | **1** |
| 9.142-10.143 | Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. | **2** |
| 11.144-12.145 | Условное наклонение.РР. Сочинение-рассуждение | **2** |
| 13.146-14.147 | Повелительное наклонение. РР. Создание текста-инструкции | **2** |
| 15.148-16.149 | Употребление наклонений. | **2** |
| 17.150-18.151 | Безличные глаголы. | **2** |
| 19.152-20.153 | Морфологический анализ глагола. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства глагола. | **2** |
| 21.154-23.156 | Применение знаний по морфологии в практике правописания.Правописание гласных в суффиксах глагола. | **3** |
| 24.157-25.158 | РР. Функционально-смысловые типы текста. Рассказ о событии. | **2** |
| 26.159-27.160 | Повторение темы «Глагол». | **2** |
| 28.161 | Контрольный диктант по теме «Глагол». *Применение знаний по морфологии в практике правописания. Соблюдение основных орфографических норм.* | **1** |
| 29.162 | Анализ выполнения контрольного диктанта, работа над ошибками | **1** |
| **Синтаксис, пунктуация, культура речи.** | **21** |
| 1.163-2.164 | Основные единицы синтаксиса русского языка. | **2** |
| 3.165-4.166 | Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные). | **2** |
| 5.167-6.168 | Порядок слов в предложении. РР. Сочинение-описание картины | **2** |
| 7.169-9.171 | Простое осложненное предложение. Предложение осложненной структуры. | **3** |
| 10.172-11.173 | РР.Функционально-смысловые типы текста. Рассуждение. | **2** |
| 12.174-13.175 | Синтаксический анализ простого предложения. | **2** |
| 14.176-16.178 | Сложное предложение. Сложные предложения союзные и бессоюзные.Синтаксический анализ сложного предложения. | **3** |
| 17.179-19.181 | Повторение темы «Синтаксис, пунктуация, культура речи». Применение знаний по синтаксису в практике правописания. | **3** |
| 20.182 | Контрольный диктант по теме «Синтаксис, пунктуация, культура речи». | **1** |
| 21.183 | Анализ выполнения контрольного диктанта, работа над ошибками | **1** |
| **Итоговое повторение.** | **25** |
| 1.184-2.185 | Повторение по теме «Морфемика. Словообразование». | **2** |
| 3.186-4.187 | Повторение по теме «Лексикология». | **2** |
| 5.188-6.189 | Повторение по теме «Имя существительное». | **2** |
| 7.190-8.191 | Повторение по теме «Имя прилагательное». | **2** |
| 9.192-10.193 | Повторение по теме «Имя числительное». | **2** |
| 11.194-12.195 | Повторение по теме «Местоимение». | **2** |
| 13.196-14.197 | Повторение по теме «Глагол». | **2** |
| 15.198-16.199 | Повторение по теме «Синтаксис. Пунктуация». | **2** |
| 17.200-18.201 | Итоговый тест. *Применение знаний по морфологии в практике правописания. Соблюдение основных орфографических норм. Соблюдение основных пунктуационных норм. Применение знаний по синтаксису в практике правописания.* | **2** |
| 19.202 | Анализ выполнения итогового теста. | **1** |
| 20.203-21.204 | Сжатое изложение. Изложение содержания прослушанного текста. | **2** |
| 22.205-23.206 | Анализ выполнения сжатого изложения. Работа над ошибками | **2** |
| 24.207-25.208 | Обобщающие уроки по курсу русского языка в 6 классе. | **2** |
| 209-210 | Резервный урок | **2** |
|  | **ИТОГО** | **210** |

**Тематическое планирование. 7 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема, элементы содержания образования.** | **Кол-во****уроков** |
| **Введение. Общие сведения о языке (11часов)** |
| 1.1 | Вводный урок. *Русский язык как развивающееся явление.Историческое развитие русского языка.* | **1** |
| 2.2-3.3 | *Речь. Речевое общение.Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог).Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).Крылатые слова.* | **2** |
| 4.4-5.5 | *Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.Основные лексические нормы современного русского литературного языка.* | **2** |
| 6.6-7.7 | *Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.* | **2** |
| 8.8-9.9 | Текст, его основная и дополнительная информация. Тезисы. *Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация.* | **2** |
| 10.10 | Контрольный диктант (входной контроль). | **1** |
| 11.11 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками | **1** |
|  | **Морфология. Культура речи** |  |
| 1.12 | Система частей речи в русском языке.*Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи.* | **1** |
|  | **Причастие**  | **27** |
| 1.13-2.14 | Понятие о причастии. *Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства причастия. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* | **2** |
| 3.15-4.16 | Причастный оборот. | **2** |
| 5.17 | Действительные и страдательные причастия. | **1** |
| 6.18-7.19 | Полные и краткие формы причастий. | **2** |
| 8.20-9.21 | Причастия настоящего и прошедшего времени. | **2** |
| 10.22-11.23 | *Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм действительных причастий настоящего и прошедшего времени).* | **2** |
| 12.24-13.25 | Основные морфологические нормы русского литературного языка *(нормы образования форм страдательных причастий настоящего и прошедшего времени).* | **2** |
| 14.26-15.27 | Правописание гласных перед н и нн в полных и кратких страдательных причастиях.*Применение знаний по морфологии в практике правописания.* | **2** |
| 16.28-18.30 | Правописание н и нн в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных. *Применение знаний по морфологии в практике правописания.* | **3** |
| 19.31 | Контрольный диктант за 1 четверть. | **1** |
| 20.32 | Правописание н и нн в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных. *Применение знаний по морфологии в практике правописания.* | **1** |
| 21.33 | *Морфологический анализ причастия.* | **1** |
| 22.34-23.35 | Правописание не с причастиями. *Применение знаний по морфологии в практике правописания.* | **2** |
| 24.36 | Буквы е-ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. *Применение знаний по морфологии в практике правописания.* | **1** |
| 25.37 | Повторение темы «Причастие». | **1** |
| 26.38 | Контрольный диктант по теме «Причастие». | **1** |
| 27.39 | Анализ контрольного диктанта. | **1** |
|  | **Деепричастие**  | **19** |
| 1.40-2.41 | Понятие о деепричастии. *Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства деепричастия.* | **2** |
| 3.42-5.44 | Понятие о деепричастном обороте | **3** |
| 6.45-7.46 | Правописание НЕ с деепричастиями. *Применение знаний по морфологии в практике правописания.* | **2** |
| 8.47-10.49 | *Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм деепричастий совершенного и несовершенного вида).* | **3** |
| 11.50 | *Функционально-смысловые типы текста*. Сочинение по картине Кустодиева «Сирень». | **1** |
| 12.51-14.53 | *Функционально-смысловые типы текста.* Рассуждение и его виды. | **3** |
| 15.54 | Морфологический анализ деепричастия. | **1** |
| 16.55-17.56 | Повторение темы «Деепричастие». | **2** |
| 18.57 | Контрольная работа по теме «Деепричастие». | **1** |
| 19.58 | Анализ контрольной работы. | **1** |
|  | **Наречие**  | **22** |
| 1.59-2.60 | Наречие как часть речи.*Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства наречия.* | **2** |
| 3.61 | *Функционально-смысловые типы текста.* Рассказ по картине Рачкова «У калитки». | **1** |
| 4.62 | *Морфологические свойства наречия.*Разряды наречий по значению. | **1** |
| 5.63-6.64 | *Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм степеней сравнения наречий).* | **2** |
| 7.65 | Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на о-е. *Применение знаний по морфологии в практике правописания.* | **1** |
| 8.66 | Морфологический анализ наречия. | **1** |
| 9.67-10.68 | Одна и две буквы Н в наречиях на о-е. *Применение знаний по морфологии в практике правописания.* | **2** |
| 11.69 | Буквы о-е после шипящих на конце наречий. *Применение знаний по морфологии в практике правописания.* | **1** |
| 12.70-13.71 | Буквы о-а на конце наречий. *Применение знаний по морфологии в практике правописания.* | **2** |
| 14.72-15.73 | Дефис между частями слова в наречиях. *Применение знаний по морфологии в практике правописания.* | **2** |
| 16.74-17.75 | Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. *Применение знаний по морфологии в практике правописания.* | **2** |
| 18.76 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий. *Применение знаний по морфологии в практике правописания.* | **1** |
| 18.77-19.78 | Повторение темы «Наречие». | **2** |
| 20.79 | Контрольный диктант по теме «Наречие» | **1** |
| 21.80 | Анализ контрольного диктанта. | **1** |
| 1.81-2.-82 | **Слова категории состояния** | **2** |
|  | **Служебные части речи. Предлог**  | **11** |
| 1.83 | Предлог как часть речи.*Общекатегориальное значение, морфологические свойства предлога.* | **1** |
| 2.84-3.85 | Предлоги производные и непроизводные. | **2** |
| 4.86 | Предлоги простые и составные. | **1** |
| 5.87-6.88 | Правописание предлогов. *Применение знаний по морфологии в практике правописания.* | **2** |
| 7.89-8.90 | *Основные виды норм русского литературного языка.*Употребление предлогов в речи. | **2** |
| 9.91 | *Морфологический анализ предлога.* | **1** |
| 10.92 | Повторение темы «Предлог». | **1** |
| 11.93 | Тест по теме «Предлог». | **1** |
|  | **Союз**  | **13** |
| 1.94 | Союз как часть речи.*Общекатегориальное значение, морфологические свойства союза.* | **1** |
| 2.95 | *Морфологические свойства союза.*Разряды союзов. | **1** |
| 3.96 | Сочинительные союзы.*Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения.* | **1** |
| 4.97 | Подчинительные союзы.*Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения.* | **1** |
| 5.98-6.99 | Правописание союзов. *Применение знаний по морфологии в практике правописания.* | **2** |
| 7.100-8.101 | Союзы и союзные слова.*Омонимия слов разных частей речи.Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения.* | **2** |
| 9.102-10.103 | Союзы в простых и сложных предложениях. *Применение знаний по морфологии в практике правописания.Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения.* | **2** |
| 11.104 | *Морфологический анализ союза.* | **1** |
| 12.105 | Повторение темы «Союз». | **1** |
| 13.106 | Тест по теме «Союз». | **1** |
|  | **Частица**  | **16** |
| 1.107 | Частица как часть речи.*Общекатегориальное значение, морфологические свойства частицы.* | **1** |
| 2.108-3.109 | *Морфологические свойства частицы.*Разряды частиц. | **2** |
| 4.110 | *Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое).* Сжатое изложение по упражнению 342. | **1** |
| 5.111 | *Морфологический анализ частицы.* | **1** |
| 6.112 | Правописание частиц.*Омонимия слов разных частей речи. Применение знаний по морфологии в практике правописания.* | **1** |
| 7.113-8.114 | Правописание частицы НЕ. *Применение знаний по морфологии в практике правописания.* | **2** |
| 9.115-10.116 | Разграничение частиц НИ и НЕ. *Применение знаний по морфологии в практике правописания.* | **2** |
| 11.117 | Повторение темы «Частица». | **1** |
| 12.118 | Тест по теме «Частица». | **1** |
| 13.119-14.120 | Подготовка к контрольной работе по теме «Служебные части речи». | **2** |
| 15.121-16.122 | Контрольная работа по теме «Служебные части речи». | **2** |
|  | ***Междометия и звукоподражательные слова.*** | **2** |
| 1.123 | Понятие о междометии. *Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства междометия.* | **1** |
| 2.124 | Правописание междометий. *Применение знаний по морфологии в практике правописания.* | **1** |
|  | **Итоговое повторение.** | **14** |
| 1.125-2.126 | Повторение темы «Причастие». | **2** |
| 3.127-4.128 | Повторение темы «Деепричастие» | **2** |
| 5.129-6.130 | Повторение темы «Наречие». | **2** |
| 7.131-9.133 | Повторение темы «Служебные части речи». | **3** |
| 10.134-11.135 | Подготовка к итоговому контрольному диктанту. | **2** |
| 12.136 | Итоговый контрольный диктант. | **1** |
| 13.137 | Анализ контрольного диктанта. | **1** |
| 14.138 | Итоговый урок «Путешествие по стране Русского языка» | **1** |
|  | Резерв  | **2** |
|  | **ИТОГО** | **140** |

**Тематическое планирование. 8 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема, элементы содержания образования.** | **Кол-во****уроков** |
| **Введение.**  | **13** |
| 1.1-2.2 | Культура речи как раздел языкознания | **2** |
| 3.3-4.4 | Рр Сочинение-рассуждение | **2** |
| 5.5 | Текст и его структура | **1** |
| 6.6-7.7 | Средства и способы связи предложений в тексте | **2** |
| 8.8-9.9 | Функциональные разновидности современного русского языка. Публицистический стиль | **2** |
| 10.10 | Рр Сочинение-рассуждение на публицистическую тему | **1** |
| 11.11 | Научный стиль | **1** |
| 12.12 | Урок-практикум по теме «Текст. Функциональные стили речи» | **1** |
| 13.13 | Входная контрольная работа | **1** |
|  | **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.** |  |
| 1.14-2.15 | Синтаксис как раздел грамматики. Виды и средства синтаксической связи | **2** |
| 3.16 | Рр Подробное изложение | **1** |
| 4.17 | Словосочетание, его структура и виды | **1** |
| 5.18-6.19 | Типы связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание) | **2** |
| 7.20 | Синтаксический разбор словосочетаний | **1** |
| 8.21 | Понятие о предложении | **1** |
|  | **Двусоставные предложения** | **16** |
| 1.22 | Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения | **1** |
| 2.23 | Рр Сочинение-рассуждение. Создание текстов различных функционально-смысловых типов речи и определенной разновидности языка | **1** |
| 3.24 | Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое | **1** |
| 4.25 | Составное глагольное сказуемое | **1** |
| 5.26 | Составное именное сказуемое | **1** |
| 6.27-7.28 | Тире между подлежащим и сказуемым | **2** |
| 8.29 | Второстепенные члены предложения и их роль в предложении | **1** |
| 9.30 | Определение и его виды | **1** |
| 10.31-11.32 | Дополнение и его виды | **2** |
| 12.33 | Обстоятельство и его виды | **1** |
| 13.34 | Рр Сочинение-описание картины | **1** |
| 14.35 | Повторение темы «Двусоставные предложения» | **1** |
| 15.36 | Контрольная работа по теме «Двусоставные предложения» | **1** |
| 16.37 | Анализ выполнения контрольной работы и работа над ошибками | **1** |
|  | **Односоставные предложения** | **14** |
| 1.38 | Односоставные предложения. Главныйчден односоставного предложения | **1** |
| 2.39-3.40 | Основные группы односоставных предложений и их особенности | **2** |
| 4.41-5.42 | Определенно-личные предложения | **2** |
| 6.43-7.44 | Неопределенно-личные предложения | **2** |
| 8.45 | Обобщенно-личные предложения | **1** |
| 9.46-10.47 | Безличные предложения | **2** |
| 11.48 | Назывные предложения | **1** |
| 12.49 | Повторение темы «Односоставные предложения» | **1** |
| 13.50 | Контрольная работа по теме «Односоставные предложения» | **1** |
| 14.51 | Анализ выполнения контрольной работы и работа над ошибками | **1** |
|  | **Простое осложненное предложение** | **43** |
| 1.52 | Понятие о простом осложненном предложении | **1** |
| 2.53 | Понятие об однородных членах предложения | **1** |
| 3.54-4.55 | Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними | **2** |
| 5.56-6.57 | Рр Сочинение-рассуждение. Создание текстов в соответствии с коммуникативной задачей | **2** |
| 7.58-8.59 | Однородные и неоднородные определения | **2** |
| 9.60-10.61 | Обобщающие слова при однородных членах предложения | **2** |
| 11.62 | Синтаксический разбор предложения с однородными членами | **1** |
| 12.63-13.64 | Повторение темы «Предложения с однородными членами» | **2** |
| 14.65-15.66 | Контрольный диктант. Работа над ошибками | **2** |
| 16.67-17.68 | Обособление определений | **2** |
| 18.69-19.70 | Обособление приложений | **2** |
| 20.71-21.72 | Обособление обстоятельств | **2** |
| 22.73-23.74 | Обособление дополнений | **2** |
| 24.75-25.76 | Рр Сочинение-рассуждение. Создание текстов различных функционально-смысловых типов речи и определенной разновидности языка | **2** |
| 26.77-27.78 | Обособление уточняющих членов предложения | **2** |
| 28.79-29.80 | Повторение темы «Предложения с обособленными членами» | **2** |
| 30.81 | Контрольная работа по теме «Предложения с обособленными членами» | **1** |
| 31.82 | Анализ выполнения контрольной работы и работа над ошибками | **1** |
| 32.83-33.84 | Предложения с обращениями | **2** |
| 34.85-35.86 | Рр Сочинение-рассуждение. Создание текстов различных функционально-смысловых типов речи и определенной разновидности языка | **2** |
| 36.87-37.88 | Предложения с вводными конструкциями | **2** |
| 38.89 | Предложения со вставными конструкциями | **1** |
| 39.90-40.91 | Рр Конференция «Другому как понять тебя, или Языковая картина мира» | **2** |
| 41.92 | Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями» | **1** |
| 42.93-43.94 | Контрольный диктант по теме «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». Работа над ошибками | **2** |
|  | **Способы передачи чужой речи** | **7** |
| 1.95-2.96 | Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи | **2** |
| 3.97 | Диалог  | **1** |
| 4.98 | Рр Сочинение-рассуждение | **1** |
| 5.99 | Косвенная речь | **1** |
| 6.100 | Цитаты. Знаки препинания при цитировании | **1** |
| 7.101 | Повторение темы «Способы передачи чужой речи» | **1** |
| 1.102 | Повторение темы «Синтаксис. Пунктуация» (простое предложение | **1** |
| 2.103-3.104 | Итоговая контрольная работа. Анализ выполнения итоговой контрольной работы | **2** |
| 4.105 | Резерв  | **1** |
|  | **Итого**  | **105** |

**Тематическое планирование. 9 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема, элементы содержания образования.** | **Кол-во****уроков** | **дата** |
|  | **ВВЕДЕНИЕ** | **9** |  |
| 1.1-2.2 | **Русский язык как развивающееся явление** | 2 |  |
| 3.3-4.4 | **Виды речевой деятельности**. Р/р Аудирование и чтение.  | 2 |  |
| 5.5 | **Функциональные разновидности современного русского языка.** Официально-деловой стиль | 1 |  |
| 6.6-7.7 | Русский язык – язык художественной литературы | 2 |  |
| 8.8-9.9 | Входная контрольная работа в форме ОГЭ | 2 |  |
| **Повторение изученного в 5-8 классах** | **11** |  |
| 1.10 | Систематизация сведений по морфемике, морфологии и орфографии. Трудные случаи правописания. | 1 |  |
| 2.11 | Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения. | 1 |  |
| 3.12 | Односоставные предложения. | 1 |  |
| 4.13-5.14 | Простое осложнённое предложение. | 2 |  |
| 6.15-7.16 | Контрольный диктант. Работа над ошибками | 2 |  |
| 8.17-9.18 | **Виды речевой деятельности**. Чтение и его виды | 2 |  |
| 10.19-11.20 | Р/р Сочинение-рассуждение | 2 |  |
| **Сложное предложение** | **4** |  |
| 1.21-2.22 | Понятие о сложном предложении. **Классификация сложных предложений.** | 2 |  |
| 3.23 | Р.Р. Подготовка к контрольному сжатому изложению в формате ОГЭ | 1 |  |
| 4.24 | Р.Р. Контрольное сжатое изложение в формате ОГЭ | 1 |  |
| **Сложносочиненное предложение** | **15** |  |
| 1.25-2.26 | Понятие о сложносочиненном предложении, его строении | 2 |  |
| 3.27 | **Р.Р. Анализ контрольного изложения** | 1 |  |
| 4.28-5.29 | **Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения.**Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Виды сложносочиненных предложений | 2 |  |
| 6.30-7.31 | Р/р Подробное изложение. **Соблюдение норм построения текста** | 2 |  |
| 8.32-10.34 | **Знаки препинания в сложносочиненном предложении** | 3 |  |
| 11.35-12.36 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения | 2 |  |
| 13.37 | Повторение темы «Сложносочиненное предложение» | 1 |  |
| 14.38 | Контрольная работа по теме «Сложносочиненное предложение» | 1 |  |
| 15.39 | Анализ выполнения контрольной работы и работа над ошибками | 1 |  |
| **Сложноподчиненное предложение** | **33** |  |
| 1.40 | Понятие о сложноподчиненном предложении | 1 |  |
| 2.41-3.42 | **Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения.**Союзы и союзные слова. | 2 |  |
| 4.43-5.44 | **Знаки препинания в сложноподчиненном предложении** | 2 |  |
| 6.45-7.46 | Р/р Сочинение-рассуждение. **Соблюдение норм построения текста** | 2 |  |
| 8.47-9.48 | Классификация сложноподчиненных предложений | 2 |  |
| 10.49-11.50 | Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными | 2 |  |
| 12.51-13.52 | Р/р Сочинение в жанре экскурсионного сообщения. **Соблюдение норм построения текста** | 2 |  |
| 14.53-15.54 | Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными | 2 |  |
| 16.55-17.56 | Сложноподчиненные предложения с придаточными времени | 2 |  |
| 18.57 | Сложноподчиненные предложения с придаточными места | 1 |  |
| 19.58 | Р/р **Составление плана текста** | 1 |  |
| 20.59 | Сложноподчиненные предложения с придаточными причины  | 1 |  |
| 21.60 | Сложноподчиненные предложения с придаточными цели  | 1 |  |
| 22.61 | Сложноподчиненные предложения с придаточными следствия | 1 |  |
| 23.62 | Сложноподчиненные предложения с придаточными условия  | 1 |  |
| 24.63 | Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки | 1 |  |
| 25.64 | Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени  | 1 |  |
| 26.65 | Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными | 1 |  |
| 27.66 | Практикум. Определение типов придаточных предложений | 1 |  |
| 28.67-29.68 | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными | 2 |  |
| 30.69 | Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения | 1 |  |
| 31.70 | Повторение темы «Сложноподчиненное предложение» | 1 |  |
| 32.71 | Контрольная работа по теме «Сложноподчинённое предложение»  | 1 |  |
| 33.72 | Анализ выполнения контрольной работы и работа над ошибками | 1 |  |
| **Бессоюзное сложное предложение** | **14** |  |
| 1.73-2.74 | Понятие о бессоюзном сложном предложении | 2 |  |
| 3.75-4.76 | Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений | 2 |  |
| 5.77-6.78 | Р/р Сочинение-рассуждение. **Соблюдение норм построения текста** | 2 |  |
| 7.79-8.80 | Бессоюзные предложения со значением перечисления. **Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.**Запятая и точка с запятой в БСП | 2 |  |
| 9.81-10.82 | Бессоюзные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. **Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.**Двоеточие  в БСП.  | 2 |  |
| 11.83-12.84 | Бессоюзные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. **Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.**Тире в бессоюзном сложном предложении | 2 |  |
| 13.85 | Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения | 1 |  |
| 14.86 | Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение» | 1 |  |
| **Сложное предложение с разными видами связи** | **7** |  |
| 1.87 | **Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения.**Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи | 1 |  |
| 2.88-3.89 | Р/р Сочинение-рассуждение. **Соблюдение норм построения текста** | 2 |  |
| 4.90-5.91 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. **Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.** | 2 |  |
| 6.92 | Контрольная работа по теме «Сложное предложение» | 1 |  |
| 7.93 | Анализ выполнения контрольной работы и работа над ошибками | 1 |  |
| **Повторение** | **10** |  |
| 1.94 | Повторение и систематизация изученного.Фонетика и орфоэпия. | 1 |  |
| 2.95 | Лексика. Фразеология. Орфография. | 1 |  |
| 3.96 | Морфемика. Словообразование. Орфография. | 1 |  |
| 4.97 | Морфология.  | 1 |  |
| 5.98 | Синтаксис словосочетания и простого предложения. | 1 |  |
| 6.99 | Предложения с обособленными членами предложения. | 1 |  |
| 7.100 | Трудные случаи пунктуации в сложном предложении. | 1 |  |
| 8.101-9.102 | Итоговые контрольные работы в формате ОГЭ | 2 |  |
|  | Итого  | **102** |  |

Рабочая программа

учебного предмета «Русский язык»

за курс основного общего образования (ФГОС ООО)

5-9 класс

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

МБОУ НГО «Основная общеобразовательнаяшкола № 11»,
п. Лобва,ул. Чехова, 11